

## ДУША В ПОЭЗИИ, ПОЭЗИЯ В НАУКЕ

**АНАТОЛИЙ ТИХОНОВИЧ ГУЛАК**



Наша филологическая наука понесла невосполнимую утрату: ушел из жизни доктор филологических наук профессор Анатолий Тихонович Гулак. Известный в Украине и далеко за ее пределами ученый, блестящий лектор, талантливый поэт, Анатолий Тихонович был достойным представителем классической филологической школы и носителем классической, высочайшей пробы интеллектуальности и интеллигентности, чуждой любого проявления меркантильности, эгоизма, снобизма и лжи.

А.Т. Гулак родился в 1939 году в с. Красиве Первомайского района Харьковской области. В 1961 г. окончил отделение русского языка и литературы филологического факультета Харьковского государственного университета имени А.М. Горького (ныне ХНУ имени В.Н. Каразина).

Вся профессиональная жизнь Анатолия Тихоновича была связана с Харьковским национальным педагогическим университетом. Сюда он пришел в 1967 г., имея за плечами шестилетний опыт работы учителя русского языка и литературы, а затем директора школы. Здесь же стал кандидатом, а затем доктором наук, профессором. Не раз Анатолия Тихоновича приглашали читать лекции за рубежом – в Польшу, Югославию, Германию. Несколько лет он работал по совместительству на кафедре русского языка ХНУ имени В.Н. Каразина.

Научная деятельность проф. А.Т. Гулака посвящена проблемам стилистики художественной прозы, поэтики, методики изучения польского языка. Перу Анатолия Тихоновича принадлежит более 100 научных работ, в том числе монографии «Стилистический анализ Севастопольских рассказов Л.Толстого» (на польском языке), «Стилистика романа Л.Толстого “Война и мир”» и др., много раз переиздававшееся пособие «Польский язык». Работы А.Т. Гулака публиковались в ведущих филологических изданиях Украины, России, Польши, Германии.

А.Т. Гулак не только исследовал художественные тексты, но и сам создавал их. Он автор шести поэтических сборников. Стихи Анатолия Тихоновича в авторском исполнении не раз звучали по харьковскому радио, неизменно вызывая искренний интерес любителей поэзии. Читаешь его стихи – и со-переживаешь, со-чувствуешь, со-страдаешь, со-задумываешься, со-болеешь сердцем.

Анатолий Тихонович был и талантливым лингвистом, и поэтом, тонко чувствующим дух языка, и замечательным педагогом. Курсы истории русского литературного языка, стилистики, польского языка, которые он читал, покорили не одно поколение студентов глубиной содержания и изяществом формы.

Анатолий Тихонович был членом специализированных советов в Харькове и Симферополе. Много лет возглавлял специализированный совет по защите кандидатских диссертаций в Харьковском национальном педагогическом университете. Под руководством А.Т. Гулака подготовлено и успешно защищено 10 кандидатских диссертаций.

Об Анатолии Тихоновиче трудно говорить и писать в прошедшем времени. Пройдет немало дней и месяцев, пока мы до конца осознаем тяжесть постигшей нас утраты. Жизнь замечательного ученого продолжается в его книгах и статьях, работах многочисленных учеников научной школы А.Т. Гулака. Его образ продолжает жить в наших душах, делая их чище и светлее, улыбка согревает наши сердца, а неповторимый голос пробуждает желание жить и творить, призывает всегда оставаться людьми. Вечная память. Пусть земля ему будет пухом.

*Кафедра славянских языков ХНПУ имени Г.С. Сковороды  
Редколлегия журнала «Русская филология»*